



autor serii
**BIURO DETEKTYWISTYCZNE
LASSEGO I MAI**
oraz
DAWID I LARISA

Martin Widmark w Polsce!

20-22 września 2024

Poznań • Piaseczno • Warszawa

20 września (piątek)

Poznań

16:00 Jak pisać i co robić, by dzieci czytały? Spotkanie z autorem
konferencja we współpracy z Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli w Poznaniu
dla nauczycieli klas 1-3 i przedszkoli, bibliotekarzy, pedagogów, edukatorów
Scena Wspólna, ul. Brandstaettera I

17:30 Tajemnica książek o Lassem i Mai oraz o Dawidzie i Larisie
Martin Widmark odpowiada na pytania czytelników i podpisuje książki
Stacja Sensacja w ramach Poznańskiego Festiwalu Kryminału GRANDA
Scena Wspólna, ul. Brandstaettera I

21 września (sobota)

Piaseczno

13:00 Tajemnica pociągu – spektakl dla dzieci
Sala Festiwalowa, Biblioteka Publiczna w Piasecznie, ul. Jana Pawła II 55

13:20 Martin Widmark na Festiwalu Pięknej Książki
autor odpowiada na pytania czytelników i podpisuje książki
Sala Festiwalowa, Biblioteka Publiczna w Piasecznie, ul. Jana Pawła II 55

22 września (niedziela)

Warszawa

10:00 #CzytanieRządzi w Domu Literatury

spotkanie wokół książek Martina Widmarka i autografy

Dom Literatury, ul. Krakowskie Przedmieście 87/89

Martin Widmark

Jeden z najpopularniejszych współczesnych szwedzkich autorów literatury dla dzieci. Jego książki rozchwytywane są w bibliotekach, a Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai nie schodzi z list bestsellerów tak w Szwecji, jak i w Polsce.

Urodził się w 1961 roku. Dorastał w Linköping, a od 1980 mieszka wraz z rodziną w Sztokholmie. Przez 10 lat pracował w szkole podstawowej i średniej. Był także nauczycielem języka szwedzkiego w szkole dla imigrantów. Stworzył projekt Czytająca Klasa (Läsande Klass), którego celem jest polepszenie umiejętności czytania ze zrozumieniem wśród dzieci i dorosłych.

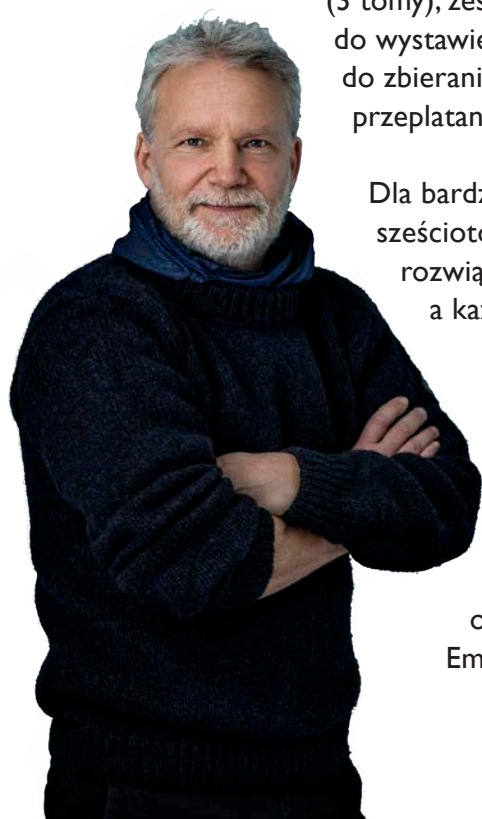
W Polsce ukazało się dotychczas 31 tomów serii Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai przeznaczonej przede wszystkim dla dzieci zaczynających samodzielnie czytać. Dzięki prostemu tekstowi, ale wciągającej treści, dzięki licznym ilustracjom Heleny Willis oraz przejrzystemu układowi tekstu – książki te połykają nawet najbardziej oporni na czytanie. Pierwszy tom *Tajemnica diamentów* trafił do rąk polskich czytelników w 2008 roku.

Dostępne są również przygody młodych detektywów w formie komiksowej (3 tomy), zeszyty detektywistycznych łamigłówek (4 tytuły), zbiór 4 sztuk do wystawienia na scenie, wakacyjne opowiadanie z zadaniami, pamiętnik do zbierania rysopisów i odcisków palców oraz 2 świąteczne śledztwa przeplatane zagadkami, których rozwiązanie posuwa akcję do przodu.

Dla bardziej doświadczonych czytelników przeznaczona jest sześciotomowa seria Dawid i Larisa, gdzie trzynastoletni bohaterowie rozwiązują zawiłe zagadki, w które przypadkiem się wplątują, a każda z nich rozgrywa się w powiązaniu z jakąś dziedziną nauki.

Oba cykle w tłumaczeniu Barbary Gawryluk publikuje Wydawnictwo Zakamarki.

Ponadto za sprawą Wydawnictwa Mamania do polskich czytelników trafiły książki o upiornej agentce Nelly Rapp, o wikingu Halvdanie, rodzinie Janssonów oraz książki obrazkowe przygotowane we współpracy z polską ilustratorką Emilią Dziubak.



ZAKAMARKI

Nakładem Wydawnictwa Zakamarki w Polsce ukazały się:



premiery 2024



opowiadanie
oraz
mnóstwo
zadań
i zagadek



Cztery sztuki
do wysta-
wienia
na scenie



Zbieraj
odciski
palców,
i rysopisy



komiksy



Łamigłówki



Świąteczne
śledztwa
z łamigłówkami



dla nieco starszych czytelników:

